

Newsletter / Mâkhi Xenakis / Mai-Septembre 2024 :

- **Du 19 Mai au 3 Novembre : Exposition à la Villa Datris : *faire corps***
7 avenue des Quatre Otages 84800 L'Isle-sur-la-Sorgue
- **Le 14 septembre Rencontre avec Mâkhi Xenakis à 16h, Villa Datris**

<https://fondationvilladatris.fr/fondation-villa-datris/exposition/>



La Pompadour et sa cour, installation 2024, résine et porcelaine de Sèvres © Mâkhi Xenakis.

Magdalena Abakanowicz Julien Allegre Ghada Amer Élodie Antoine Jean-Marie Appriou
Stephan Balkenhol Alexandra Bircken Fernando Botero Louise Bourgeois
Nick Cave César Sepand Danesh Awena Cozannet Elizabeth Creseveur
Johan Creten Henri-François Dumont Daniel Firman Chloé Delarue Dewar & Gicquel Richard Di Rosa
Corrado Gardone Antony Gormley Thomas Houseago Taro Izumi Sylvie Fleury Meschac Gaba Michael Johansson
Kun Kang Wang Keping Zsófia Keresztes Guillaume Leblon Terrence Musekiwa
Abdul Rahman Katanani Hans Op de Beeck Ana Mendieta Annette Messenger Prune Nourry
Marc Nucera Tony Oursler Rallou Panagiotou Stéfan Papčo Laurent Perbos
Michelangelo Pistoletto Jaume Plensa Marilou Poncin Giuseppe Penone Recycle Group
Javier Pérez Rotraut Marta Santos Philippe Ramette Elsa Sahal
Antoine Renard George Segal
Niki de Saint Phalle Kiki Smith
Joel Shapiro Pascale Marthine Tayou
Gabriel Sobin Gavin Turk Gabrielle Wambaugh Kehinde Wiley Mâkhi Xenakis
Xavier Veilhan Jeanne Vicérial Anne Wenzel

FONDATION VILLA DATRIS
SCULPTURE CONTEMPORAINE
L'ISLE-SUR-LA-SORGUE

- **Le 4 juillet, Rencontre avec Mâkhi Xenakis et Laura Accerboni de 18h à 20h :**
A la Villa Médicis- Rome, Autour de l'exposition à la Villa Borghèse :
***Louise Bourgeois. Unconscious memories* du 21 Juin au 15 septembre.**

<https://www.villamedici.it/fr/a-la-villa-fr/rencontre-louise-bourgeois/>

Cette rencontre s'inscrit dans le cadre d'*Esistere come Donna*, un **programme de rencontres qui accompagne l'exposition Louise Bourgeois. Unconscious memories** à la Galerie Borghese du 21 juin au 15 septembre. Le programme est promu par la **Galerie Borghese** et conçu et réalisé par **Electa**.

Mâkhi Xenakis est une **figure emblématique** de la dernière partie de la vie de Louise Bourgeois. Les deux femmes se sont rencontrées à la fin des années 1980, lors des célèbres « Salons » qui se tenaient chez l'artiste le dimanche après-midi. Xenakis continuera à fréquenter Bourgeois pendant plusieurs années, avec une **pratique artistique profondément influencée par celle de l'artiste franco-américaine**, à qui elle a consacré deux livres.

Laura Accerboni est poète et photographe. Ses œuvres sont souvent en dialogue avec des œuvres d'art contemporaines. Son dernier recueil de poèmes, *Il prima e il dopo dell'acqua*, a été récemment publié par Einaudi.

La présence de ces deux voix permettra de **présenter l'œuvre** de Louise Bourgeois d'un point de vue plus **intime et personnel**. **Une occasion unique de réfléchir aux pratiques mémorielles et aux différentes formes de préservation de la mémoire d'une artiste et de son œuvre.**

Il sera également possible de visiter les œuvres **No Exit** et **Sainte Sébastienne** de Louise Bourgeois, exposées à la Villa Médicis.



No Exit, Louise Bourgeois, 1989.

<https://www.villamedici.it/fr/expositions/expo-louise-bourgeois/>

- **Le 12 juillet : Vernissage de l'exposition : à *DESS(e)IN*,
à L'Épicerie Contemporaine /Triages Art et Littérature/ Saint Benoit du Sault**



Métamorphose, pastel sur calque, 72X87cm 2012©Mâkhi Xenakis

L'ÉPICERIE CONTEMPORAINE & TRIAGES Art et Littérature
auront plaisir à vous recevoir pour le vernissage de l'exposition

à **DESS(e)IN**

**PHILIPPE COGNÉE
DANIEL DEZEUZE
CHRISTIAN LHOPITAL
DANIEL NADAUD
GÉRARD TITUS-CARMEL
MÂKHI XENAKIS**

Galerie d'Art Contemporain
4, Place Hervé Faye
36170 SAINT-BENOÎT-DU-SAULT

le vendredi 12 juillet 2024 à partir de 18 heures

Exposition du 12 juillet au 8 septembre 2024
du mercredi au dimanche de 10h30 à 12h30 et de 15h30 à 19h

<http://www.galerie-epiceriecontemporaine.com/>

Dans le cadre du Festival/Lire le monde/ Altaleghe (du 18 au 22 Juillet)
Sainte Lucie de Tallane/Corse

<https://www.altaleghje.com/lire-le-monde/>

- **Le 18 juillet** ouverture de l'exposition d'été de Mâkhi Xenakis : *Gouffres Lumineux*
Couvent, Salle voutée (Durée de l'exposition : Juillet, aout, septembre)



Cosmos/Gouffres lumineux, encre sur papier Yupo, 100X70cm, 2024 © Mâkhi Xenakis

- **Le 21 juillet** Rencontre entre Mâkhi Xenakis et Christine Siméone



Sainte-Lucie-de-Tallano – Couvent – Sous les mûriers – 21 h 30 Soirée Xenakis

Soirée en deux temps liés par le seul nom de Xenakis. Entretien avec **Mâkhi Xenakis**, dessinatrice, sculptrice et autrice. En 1988, boursière de la Villa Médicis à New York, elle y fait une rencontre décisive avec l'artiste Louise Bourgeois. Depuis, son travail est régulièrement exposé et figure dans des collections privées ou publiques telles le Centre Georges Pompidou, la Manufacture de Sèvres, les Gobelins ou les FRAC. Ses livres sont publiés aux éditions Actes Sud. Une exposition lui est consacrée dans la grande salle du couvent de Sainte-Lucie-de-Tallano, au rez-de-chaussée de la médiathèque.

Modératrice Christine Siméone

Concert : « Rebonds », de Iannis Xenakis, par Adélaïde Ferrière (membre du trio Xenakis), 12' Un oeuvre en deux parties, pour percussionniste seul.e, créée à Rome en 1988. "L'emploi des percussions est un des multiples moyens qu'utilise Xenakis pour sortir des sentiers battus des hauteurs de sons habituels" (Cécile Gilly, site IRCAM – Institut de Recherche et Coordination Acoustique / Musique).

